



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria
Ambito Territoriale Provinciale di Reggio Calabria



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "EUCLIDE"

LICEO SCIENTIFICO – C.A.T. – ITLC – A.F.M. – I.P.S.S.A.R.

Contrada Monoscalco – 89035 Bova Marina (RC) – C.F. 92002670807
☎ 0965 499401 📠 0965 499400 ✉ RCIS01600E@istruzione.it – RCIS01600E@pec.istruzione.it

PROT. N. _____ DEL _____

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO

D.P.R. 23 luglio 1998 n. 323, art. 5 comma 2 – Legge 10 dicembre 1997 n. 425

CLASSE V SEZ. A

LICEO SCIENTIFICO

A.S.C. 2020/2021

Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa CARMELA LUCISANO

Il coordinatore di classe
Prof.ssa ISODIANA CRUPI

INDICE

	Pag.	
1	Presentazione dell'Istituto	3
2	Profilo professionale	4
3	Obiettivi trasversali educativi e formativi	5
4	Quadro orario del corso di studi	7
5	Continuità didattica	9
6	Composizione commissione d'esame	9
7	Presentazione della classe	10
8	Partecipazione alla vita scolastica	11
9	Obiettivi raggiunti	11
10	PIA e PAI	12
11	Educazione civica	12
12	Percorso didattico trasversale	16
13	Simulazione colloquio ed elaborati	17
14	Metodologia	18
15	Modalità e strumenti previsti per le verifiche sommative e formative	19
16	Criteri di valutazione	20
17	PCTO	21
18	Elaborato materie di indirizzo e analisi del testo	22
ALLEGATI AL DOCUMENTO DI CLASSE		
A	PCTO	
B	Griglia di valutazione del colloquio	
C	Schede sintetiche per disciplina	
D	Elenco alunni e prospetto crediti*	
E	Quadro riassuntivo elaborati materie di indirizzo	
F	Documenti per la simulazione del colloquio	

* saranno convertiti e integrati per il quinto anno al termine delle attività didattiche.

1. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO

L'Istituto di Istruzione Superiore 'Euclide', nato nell'anno scolastico 1999-2000, è articolato nei seguenti indirizzi di studio:

- Liceo Scientifico, opzione 'ordinario' e 'scienze applicate';
- Costruzioni, Ambiente e Territorio, con opzione Informatica e Telecomunicazioni;
- Amministrazione, Finanza e Marketing;
- Professionale per i Servizi e la Ristorazione Alberghiera.

L'Istituto costituisce un significativo punto di riferimento per il territorio, caratterizzandosi per un'offerta formativa ampia, diversificata e qualificata, sia nel percorso di studi liceale, sia nei segmenti strategici dell'Istruzione Tecnica e dell'Istruzione Professionale. Tutti gli indirizzi, oltre ad assicurare un'adeguata formazione culturale, forniscono una formazione tecnica professionalizzante, preparano al mondo del lavoro, lasciando aperta la possibilità per una formazione superiore successiva, post-diploma o universitaria.

Le finalità istituzionali della scuola di educare, istruire e formare vengono perseguite nel pieno rispetto della nostra Costituzione, promuovendo azioni di accoglienza, inclusione e integrazione sociale e culturale, per garantire a tutti il raggiungimento del successo formativo e la conquista di una cittadinanza attiva in ambito sociale e professionale, non più entro confini europei, ma nel mondo globale.

2. PROFILO PROFESSIONALE

Il Liceo Scientifico risponde alle esigenze di una società complessa volendo coniugare l'apertura alle innovazioni in ambito nazionale, europeo e mondiale, con la salvaguardia dei valori propri dell'identità locale. La sua peculiarità, inoltre, consistente nel sapiente equilibrio tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica e della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie anche attraverso la pratica laboratoriale. In una realtà in rapida e continua evoluzione, caratterizzata spesso da una quantità incontrollabile di informazioni, l'insegnamento liceale deve fornire gli strumenti di lettura della realtà presente e passata per affrontare il futuro. Lo studente sarà pertanto posto nelle condizioni di elaborare criteri di orientamento, di decodificare i diversi messaggi, di selezionare e interpretare criticamente le informazioni per poi riorganizzarle autonomamente in effettive conoscenze, competenze e capacità.

Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali; guida lo studente a sviluppare le conoscenze, le abilità e le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale.

Gli studenti del Liceo Scientifico opzione Ordinario, a conclusione del percorso di studio, dovranno:

- aver appreso concetti, principi e teorie scientifiche anche attraverso esemplificazioni operative di laboratorio;
- elaborare l'analisi critica dei fenomeni considerati, la riflessione metodologica sulle procedure sperimentali e la ricerca di strategie atte a favorire la scoperta scientifica;
- analizzare le strutture logiche coinvolte ed i modelli utilizzati nella ricerca scientifica;
- individuare le caratteristiche e l'apporto dei vari linguaggi (storico- naturali, simbolici, matematici, logici, formali, artificiali);
- essere in grado di comprendere il ruolo della tecnologia come mediazione fra scienza e vita quotidiana;
- saper applicare i metodi delle scienze in diversi ambiti

3. OBIETTIVI TRASVERSALI EDUCATIVI e FORMATIVI

Tutte le discipline, nell'ambito della specificità dei contenuti, dei linguaggi, delle metodologie e delle procedure di ciascuna, hanno mirato alla realizzazione del profilo educativo, culturale e professionale dello studente attraverso:

- Lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica
- L'esercizio di lettura, analisi, interpretazione di testi letterari, storici, filosofici, scientifici, saggistici e di opere d'arte.
- La pratica dei metodi di studio e di indagine propri di ciascuna disciplina.
- L'esercizio all'esposizione scritta e orale corretta, coerente ed efficace
- Lo sviluppo delle capacità logico-critiche.
- Acquisizione della capacità di applicare principi, regole e procedure.
- L'uso di strumenti informatici e multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Ciascuna disciplina ha altresì contribuito al raggiungimento dei seguenti obiettivi trasversali:

Educativi

- Saper applicare i principi della responsabilità civica rispettando i tempi nel lavoro, curando gli strumenti di lavoro, rispettando e collaborando con i compagni.
- Saper applicare i principi della partecipazione democratica all'attività scolastica.
- Curare la crescita come persone attente alla complessità, aperte al cambiamento, rispettose delle diversità, costruttive nelle relazioni sociali.

Area metodologica:

- Acquisire un metodo di studio efficace e produttivo.
- Acquisire la capacità di organizzare il proprio lavoro e pianificarlo rispetto ai tempi.
- Sapersi organizzare rispetto a uno scopo, attraverso una gestione diversa e più efficace del tempo e attraverso la selezione del materiale e delle informazioni pertinenti.
- Acquisire autonomia nella rielaborazione critica delle conoscenze.
- Essere capaci di stabilire connessioni fra causa ed effetto.
- Acquisire capacità di risolvere problemi nuovi anche con l'ausilio della multimedialità.
- Conoscere e utilizzare i linguaggi specifici delle diverse discipline.
- Trasferire e collegare le conoscenze dei diversi ambiti disciplinari
- Trasferire le proprie competenze in contesti extrascolastici.

OBIETTIVI TRASVERSALI DELL'AREA STORICA, LINGUISTICA E LETTERARIA	<ul style="list-style-type: none">- Ampliamento degli orizzonti umani, culturali e sociali.- Consolidamento ed ampliamento della competenza comunicativa.- Potenziamento delle capacità di osservazione, di analisi e sintesi.- Capacità di utilizzazione delle conoscenze acquisite.- Capacità di trasferire e collegare le conoscenze dei diversi ambiti disciplinari.- Conoscere i dati storici orientarsi nello spazio e nel tempo.
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Usare correttamente il lessico disciplinare. - Distinguere i molteplici aspetti (politici, sociali, ecc.) di un evento storico complesso. - Acquisire la consapevolezza che ogni elemento dello studio letterario può assumere aspetti diversi a seconda dell'angolazione da cui è osservato. - Essere in grado di analizzare, comprendere e tradurre un testo letterario di latino. - Individuare connessioni logiche e linee di sviluppo tra gli accadimenti storici, privilegiando la concettualizzazione dei grandi passaggi epocali. - Saper comprendere il rapporto tra riflessione filosofica e realtà politica, economica, sociale e culturale. - Sostenere conversazioni funzionalmente adeguate ai contesti ed alle situazioni di comunicazione in lingua straniera. - Acquisizione di strumenti e metodi per l'analisi, la comprensione e la valutazione di opere d'arte. - Sviluppo di un atteggiamento consapevole e critico nei confronti di ogni forma di comunicazione visiva.
<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DELL'AREA SCIENTIFICA</p>	<p>Il lavoro è stato finalizzato a mettere lo studente in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recuperare le conoscenze acquisite negli anni precedenti in un contesto più sistematico - Acquisire i contenuti teorici e le metodologie specifiche per risolvere semplici esercizi e problemi - Comprendere ed usare correttamente il linguaggio specifico - Ragionare induttivamente e deduttivamente - Comprendere le correlazioni esistenti fra i vari modelli (es. algebrici, geometrici, fisici...) - Promuovere le facoltà sia intuitive che logiche - Acquisire la capacità di osservare, raccogliere dati, ordinarli e rielaborarli in modo logico. - Acquisire la capacità di esporre in modo chiaro ed ordinato e di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina. - Acquisire un metodo di studio nel quale emergono capacità di distinguere i concetti principali da quelli di supporto e di attribuire il corretto significato al lessico, di schematizzare, - Acquisire la capacità di organizzare il proprio lavoro e pianificarlo rispetto ai tempi.

4. QUADRO ORARIO DEL CORSO DI STUDI

LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZO TRADIZIONALE					
Discipline	Ore settimanali				
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua e cultura latina	3	3	3	3	3
Lingua e cultura inglese	3	3	3	3	3
Geostoria	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			3	3	3
Matematica	5	5	4	4	4
Fisica	2	2	3	3	3
Scienze Naturali	2	2	3	3	3
Disegno e storia dell'arte	2	2	2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica /attività alternative	1	1	1	1	1
Totale ore settimanali	27	27	30	30	30

Secondo quanto previsto dall'art. 5 del Regolamento per la D.D.I. deliberato dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Istituto con delibera n.2 del 02/09/2020, nel caso di attività didattica interamente a distanza, a seguito di lockdown o di misure di contenimento della diffusione del SARS-CoV-2, il quadro orario settimanale delle lezioni è stato rimodulato come indicato nel prospetto successivo, ove sono indicate le ore previste per ogni insegnamento in modalità sincrona e in orario antimeridiano, sulla piattaforma G-Suite. Le ore rimanenti sono state svolte in modalità asincrona, come previsto dal citato Regolamento di Istituto e confermato con circolare prot. n.4083 del 09/11/2020 del Dirigente scolastico. Come indicato nella medesima circolare, i docenti che ne avessero evidenziato la necessità, e dopo richiesta motivata al D.S., hanno potuto trasformare le ore asincrone in ore sincrone.

**DISCIPLINE E QUADRO ORARIO CLASSE V Sez. A Liceo Scientifico
(D. a D.)**

n.	Disciplina	Insegnante	ore settimanali
1	Lingua e letteratura italiana	prof.ssa Isodiana Crupi (coordinatore)	3
2	Lingua e cultura straniera (inglese)	prof.ssa Mariella Napoli	2
3	Filosofia	prof.ssa Loridana Scordo.	2
4	Storia	prof.ssa Loridana Scordo	2
5	Matematica	prof. Giuseppe Papalia	4
6	Fisica	prof. Giuseppe Papalia	2
7	Latino	prof.ssa Isodiana Crupi	2
8	Scienze naturali	prof.ssa Brigida Criseo	2
9	Disegno e storia dell'arte	prof.ssa Ingrassia Luciana	1
10	Scienze motorie e sportive	prof.ssa Vadalà Veronica	1
10	Religione cattolica	prof. Martelliti Cosimo	1
TOTALE ORE			22

5. CONTINUITÀ DIDATTICA CURRICULARE

Discipline del piano di studi		Docenti	Continuità didattica		
			III	IV	V
1	Lingua e Letteratura Italiana	CRUPI ISODIANA	X	X	X
2	Storia e Filosofia	SCORDO LORIDANA		X	X
3	Lingua e Cultura Inglese	NAPOLI MARIELLA		X	X
4	Matematica e Fisica	PAPALIA GIUSEPPE		X	X
5	Disegno e Storia dell'Arte	INGRASSIA LUCIANA			X
6	Scienze Integrate	CRISEO BRIGIDA		X	X
7	Scienze Motorie e Sportive	VADALA' VERONICA			X
8	Religione	MARTELLITI COSIMO	X	X	X
9	Latino	CRUPI ISODIANA	X	X	X

6. COMPOSIZIONE COMMISSIONE D'ESAME

Vista l'Ordinanza Ministeriale n. 53 del 3 marzo 2021, durante l'apposita seduta del consiglio del 16 marzo 2021, verbale n. 5, sono stati individuati i seguenti commissari interni:

Docente	Disciplina di insegnamento
Crupi Isodiana	Italiano
Papalia Giuseppe	Matematica e Fisica
Napoli Mariella	Lingua e cultura straniera (inglese)
Ingrassia Luciana	Disegno e Storia dell'Arte
Scordo Loridana	Filosofia e Storia
Criseo Brigida	Scienze Integrate

7. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è attualmente composta da 22 alunni, di cui 12 maschi e 10 femmine, prevalentemente provenienti dal territorio circostante. La sua composizione è variata sensibilmente, nel corso del secondo biennio e del quinto anno, subendo una riduzione numerica graduale: nel terzo anno un alunno non è stato ammesso alla classe successiva e un'alunna si è trasferita in un altro istituto; nel quarto anno il gruppo-classe ha accolto un'alunna proveniente da altro Istituto (esattamente dal Liceo classico di Melito Porto Salvo); nel corrente anno scolastico si è registrato un trasferimento di un alunno presso il Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci" di Reggio Calabria.

L'atteggiamento della classe è stato in tutto il percorso scolastico corretto e rispettoso delle regole di convivenza. I ragazzi hanno instaurato un clima di coesione e di rispetto reciproco che hanno mantenuto anche in quest'ultimo anno di didattica a distanza conseguente a emergenza sanitaria Covid, agevolando il processo di crescita formativa. I rapporti con i docenti sono sempre risultati buoni e aperti al dialogo educativo. La classe ha iniziato il secondo biennio con una adeguata preparazione sui contenuti di base in quasi tutte le discipline, ed ha proseguito il processo di crescita culturale in modo proficuo anche se a livelli differenti, affinando le proprie tecniche metodologiche ed organizzative inerenti allo studio. Ha saputo sviluppare capacità e competenze che sono state riconosciute per quasi la totalità degli studenti non solo in ambito scolastico, ma anche nel corso degli stage svolti nell'ambito del PCTO, dai quali sono emerse puntualità nell'esecuzione dei compiti, senso di responsabilità ed attenzione alle consegne. L'ultimo anno scolastico è quello in cui sono emerse alcune difficoltà nel confermare i risultati ottenuti negli anni precedenti, in particolare in alcune discipline probabilmente dovute al permanere dell'emergenza sanitaria.

L'indirizzo rigoroso e sistematico dato dallo svolgimento dei programmi e delle verifiche, ha richiesto notevoli capacità organizzative, di attenzione e di concentrazione che non sempre sono state espresse.

Il grado di preparazione è disomogeneo:

- Un gruppo di alunni è in possesso di una buona preparazione, in linea con gli obiettivi didattici prefissati dal consiglio di classe; grazie alla vivacità intellettuale, ha maturato delle ottime competenze, ha mostrato interesse costante e lodevole motivazione e ha partecipato attivamente al dialogo educativo-didattico dell'intero percorso di studi, in modo sistematico ed autonomo, senza trascurare il lavoro assegnato per casa in tutte le discipline e approfondendo i contenuti.

- Un secondo gruppo ha raggiunto una preparazione nel complesso soddisfacente, maturando delle competenze idonee; pur avendo buone potenzialità, gli alunni che ricadono in questo gruppo non sempre sono riusciti a lavorare in modo regolare in tutte le discipline, facendo prevalere una preparazione a volte mnemonica, settoriale e spesso opportunistica, più in funzione delle verifiche rispetto ad una pianificazione a medio o lungo termine.

- Un terzo gruppo è pervenuto ad una preparazione nel complesso sufficiente, le competenze maturate sono adeguate allo studio poco costante, all'impegno irregolare e alla scarsa partecipazione alle diverse attività didattiche.

Alla fine del corso degli studi, tutti gli alunni evidenziano una conoscenza generale dei contenuti culturali e l'acquisizione delle abilità fondamentali; sanno selezionare, in un testo, le informazioni essenziali; hanno acquisito i linguaggi specifici; sono capaci di applicare i principi e le regole. Si avvalgono di uno studio funzionale.

Quasi tutti sanno affrontare eventi storici e letterari in prospettiva sincronica e diacronica attraverso la contestualizzazione di fatti e fenomeni; comprendono, analizzano e confrontano testi di vario genere. Interpretano gli eventi alla luce delle proprie conoscenze ed un gruppo fornisce un apporto critico personale. Hanno sviluppato una sufficiente capacità di rielaborazione e riescono a cogliere le connessioni tra le discipline. Tutti hanno ampliato la competenza comunicativa.

Secondo vari livelli, gli alunni sanno individuare i concetti fondamentali e le strutture di base che unificano i diversi ambiti della matematica e della fisica; affrontano e risolvono semplici esercizi.

Sono in grado di usare la terminologia scientifica abbastanza correttamente, applicando conoscenze e procedimenti scientifici alla comprensione dei fenomeni; stabiliscono relazioni causa-effetto.

L'impegno profuso e il rispetto delle consegne dunque sono stati generalmente più che soddisfacenti e sono maturati nel corso del tempo. In alcuni casi ciò che è apparso non del tutto maturato per alcuni alunni è un certo ruolo della funzione formativa dello studio: lo studio appare per lo più affrontato in modo scolastico e compilativo denotando uno sviluppo non pieno delle proprie abilità critiche.

8. PARTECIPAZIONE ALLA VITA SCOLASTICA - ATTIVITA' INTEGRATIVE E PROGETTI

Nell'ottica della sensibilizzazione del cittadino di oggi e del futuro, a sostegno dello sviluppo delle competenze di educazione civica, nel corso del quinquennio gli alunni hanno partecipato a vari percorsi formativi sviluppati in collaborazione con professionalità e autorità del territorio, approfondendo diverse tematiche di vario interesse didattico:

1. Progetto di biologia e chimica
2. Progetto "Comunicare per crescere- il giornalismo incontra la scuola"
3. Percorso di letteratura calabrese (con conferenze, incontri formativi e orientativi)
4. Progetto formativo "A-ndrangheta" per lo sviluppo di competenze di cittadinanza attiva
5. Viaggi di istruzione
6. Uscite didattiche
7. Corsi di lingua inglese
8. Stage linguistici finalizzati all'approfondimento della lingua inglese
9. Conferenze, seminari e convegni educativo-formativi promossi dal territorio
10. attività di orientamento scolastico e professionale con Università pubbliche e private
11. Olimpiadi di Astronomia
12. Progetto "Finalmente reagisco"
13. Attività open day d'Istituto
14. Incontri con il Rotary Club su temi di rilevanza sociale
15. Spettacoli teatrali e culturali offerte dalle associazioni presenti nel territorio

9. OBIETTIVI RAGGIUNTI

Di seguito, secondo una suddivisione nelle varie aree di pertinenza, vengono elencati gli Obiettivi Trasversali che vengono tenuti in considerazione:

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere il mezzo linguistico sia per la ricezione sia per la produzione orale e scritta in lingua italiana e inglese- Conoscere i grandi movimenti culturali, letterari, artistici e le tappe più significative del pensiero filosofico- Conoscere l'evoluzione del pensiero scientifico e i procedimenti dell'indagine scientifica- Conoscere il lessico specifico delle varie discipline
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">- Utilizzare i linguaggi specifici delle discipline di indirizzo- Operare opportuni collegamenti interdisciplinari- Utilizzare i modelli logico-matematici- Leggere un'opera d'arte dal punto di vista formale e del contenuto- Argomentare in modo corretto e autonomo- Riconoscere gli elementi che nei diversi periodi storici hanno determinato il fenomeno letterario

	- Utilizzare lo strumento informatico
CAPACITA'	sono in grado di riflettere in modo autonomo, di operare collegamenti e di esercitare un senso critico rispetto alle specifiche conoscenze disciplinari; - sono capaci di riflettere in un'ottica interdisciplinare e multidisciplinare, alcuni di essi anche rispetto a tematiche complesse; - sono in grado di utilizzare le conoscenze e le competenze acquisite per comprendere e descrivere specifiche realtà e indicare strategie di risoluzione di problematiche culturali, tecniche e scientifiche.
OBIETTIVI SOCIO-AFFETTIVI	- hanno complessivamente sviluppato buone capacità comunicative ed espressive, migliorando le relazioni interpersonali; - sono in grado di discutere e confrontarsi nel rispetto reciproco e nella consapevolezza dei limiti di ciascuno; - hanno incrementato la responsabilità personale rispetto agli impegni scolastici, agli apprendimenti specifici, anche extrascolastici, e alla propria formazione culturale ed umana; - sono consapevoli della propria identità culturale e sociale - sanno compiere scelte autonome.

10. PIA e PAI

In conformità a quanto programmato, nel corso dell'anno sono stati svolti i Piani Integrativi delle Attività per le seguenti discipline: Italiano, Latino, Matematica, Fisica, Inglese, Disegno e Storia dell'Arte. A conclusione dei percorsi ciascun docente ha effettuato delle prove di verifica, scritte e/o orali, con esito positivo.

Non è stato necessario attivare il PAI poiché tutti gli alunni sono stati ammessi alla classe quinta senza debito formativo.

11. EDUCAZIONE CIVICA

Il Percorso di "Educazione Civica" ha posto al centro dei propri contenuti l'identità della persona, la sua educazione culturale e giuridica, la sua azione civica e sociale, come materia trasversale obbligatoria con voto autonomo, sulla base della L. n. 92 del 20 agosto 2019.

La legge prevede che l'insegnamento dell'educazione civica:

- non può essere inferiore a 33 ore annuali (un'ora a settimana) da ricavare nell'ambito dell'attuale monte ore obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti. Per raggiungere il predetto monte ore è possibile avvalersi della quota di autonomia utile per modificare il curriculum; quota non prevista, a livello nazionale, per la primaria e l'infanzia;
- è impartito, nella scuola primaria e secondaria di primo grado, in contitolarità, da docenti della classe; nella scuola secondaria di secondo grado da docenti abilitati

nell'insegnamento delle discipline giuridiche ed economiche, se disponibili nell'organico dell'autonomia;

- è valutato in decimi, in seguito alla proposta della nuova figura del coordinatore, che la formulerà acquisendo elementi conoscitivi dagli altri docenti interessati dall'insegnamento.

Esplicitati nel dettaglio i punti fondanti della suddetta legge, il Consiglio di Classe ha provveduto all'elaborazione di un modulo interdisciplinare, correlato con alcune tematiche indicate nelle Linee guida ministeriali, da sviluppare secondo un'ottica di interdisciplinarietà, intesa come un approccio "orizzontale" tra discipline, che permetta una comprensione più adeguata di un fenomeno o argomento il cui studio difficilmente potrebbe essere colto con una singola materia.

I docenti delle discipline coinvolte approfondiranno un argomento specifico afferente alla tematica in questione, in funzione della predisposizione della classe e dell'impostazione della propria programmazione.

Il tutto inquadrato nell'ottica dello sviluppo delle competenze chiave di cittadinanza europee, necessarie per la costruzione e il pieno sviluppo della persona, di corrette e significative relazioni con gli altri e di una positiva interazione con la realtà naturale e sociale, con l'obiettivo di formare cittadini responsabili e pienamente inseriti nella vita civica e sociale.

CLASSE V sez. A

LICEO SCIENTIFICO ORDINARIO

	TEMATICA	COMPETENZA RIFERITA AL PECUP
I quadrimestre	Organizzazioni internazionali ed unione europea	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali
	Ordinamento giuridico italiano	Conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali
II quadrimestre	Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani	Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate

I QUADRIMESTRE

TEMATICA Organizzazioni internazionali e Unione europea		
MATERIA	CONTENUTO	ORE
STORIA	Le Organizzazioni Internazionali <ul style="list-style-type: none"> - La struttura e le funzioni degli organismi internazionali - Il Diritto internazionale e le sue fonti; l'Italia nel contesto internazionale; le funzioni dell'ONU; il ruolo della NATO; gli obiettivi del G8 e del G20, del WTO e dell'OCSE. La BM. 	3
	Il processo di integrazione europea <ul style="list-style-type: none"> - La storia e gli obiettivi dell'Unione europea. - Composizione e funzione degli organi comunitari e i loro rapporti. 	2
SCIENZE MOTORIE	Le Organizzazioni Internazionali sportive Il CIO	2
TEMATICA Ordinamento giuridico italiano		
STORIA	Dallo Statuto Albertino alla Costituzione	1
ITALIANO	La Costituzione PARTE SECONDA: l'ordinamento della Repubblica	5
TOTALE ORE 13		

II QUADRIMESTRE

TEMATICA Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani.		
MATERIA	CONTENUTO	ORE
ITALIANO	I diritti umani nella letteratura	4
INGLESE	La Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani del 1948 M.L. King	3
FILOSOFIA	Il ruolo storico del proletariato (seconda parte del Manifesto del partito comunista) in Marx Marcuse e la società capitalista Jonas : l'etica di responsabilità Bobbio : le generazioni dei Diritti	3

STORIA	<p>Come è cambiato nella storia il concetto di diritto umano</p> <p>La classificazione dei diritti secondo Bobbio Come si declina in contesti e luoghi diversi il concetto di diritto umano (schiavitù, apartheid, NEO colonialismo)</p> <p>Il concetto di razza ed il suo superamento (genocidi, deportazioni...)</p> <p>La tutela dei Diritti Umani nella storia attraverso i protagonisti : da Mandela a Luther King</p>	3
STORIA DELL'ARTE	I diritti umani nell'arte	2
SCIENZE INTEGRATE	Scienze e diritti umani: un connubio inscindibile	1
SCIENZE MOTORIE	I diritti umani nello sport	2
MATEMATICA	Indagini statistiche relative alla tematica trattata e modelli matematici	1
LATINO	<p>Seneca, "Rispetto delle persone", "Siamo schiavi".</p> <p>Tacito, "Gli schiavi sono uomini"</p>	1
TOTALE ORE 20		

FINALITA' EDUCATIVE:

- Favorire la formazione di una coscienza civile
- Educare alla democrazia e alla partecipazione attiva nella società
- Approfondire i problemi, accrescere il livello di conoscenza, che è fattore irrinunciabile di libertà
- Educare al dialogo concepito come esercizio di democrazia e condotto con rispetto reciproco
- Acquisire la consapevolezza del valore e del diritto delle diversità
- Rispettare la civiltà degli altri al pari della propria

OBIETTIVI SPECIFICI

- Conoscere e interpretare i principi fondamentali della Costituzione
- Conoscere e analizzare i diritti e doveri dei cittadini

- Saper collegare i principi della Costituzione Italiana ed Europea a problemi e realtà della società attuale
- Produrre discorsi orali e scritti di vario tipo, adeguandone l'organizzazione e la forma linguistica agli scopi e alle situazioni
- Esprimere giudizi critici sulle tematiche esaminate
- Attualizzare i temi proposti con opportuni riferimenti alla realtà

12. PERCORSO DIDATTICO TRASVERSALE

Considerata la normativa vigente e le delibere del collegio docenti e del consiglio di classe, i docenti hanno trattato delle tematiche trasversali, per permettere una comprensione più completa e adeguata degli argomenti e consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi. Le tematiche sono state declinate, nel corso dell'anno scolastico, in unità di apprendimento indipendenti, tutte sostenute da documenti di varia natura e finalizzate al colloquio pluridisciplinare degli Esami di Stato:

- Liberi di scegliere (libertà e responsabilità)
- Uomini, idee, eroi
- Ambiente e paesaggio
- La bellezza ed il tempo
- La donna (le figure femminili nella letteratura, nell'arte, nella storia, nella scienza)
- Peccatori e Santi
- Il tempo (rapporto tra l'uomo ed il tempo)
- L'uomo e la società (disagio, alienazione e ribellione)
- La malattia (come sofferenza del corpo, della mente e dell'anima)
- Il viaggio
- L'emigrazione
- Il sogno (l'assurdo, il paradossale, la realtà, la fantasia)
- Finito e infinito
- Caos e ordine
- Essere o apparire
- Il progresso
- La cultura della memoria ed il dovere della testimonianza
- Il tempo della scienza ed il tempo dell'uomo
- I Volti delle diversità
- The Overreacher
- Perfection
- The unbelievable
- Encounters
- The double
- The white man's burden
- L'aridità sociale
- Leadership

13. SIMULAZIONE COLLOQUIO ED ELABORATI

I docenti hanno effettuato una simulazione del colloquio tramite videoconferenza secondo le modalità di svolgimento dell'esame comunicate con O.M. 53 del 3 marzo 2021, alla luce delle tematiche trasversali proposte e con la partecipazione dei commissari interni, per permettere un confronto sugli argomenti affrontati, sull'elaborato delle materie di indirizzo e sui documenti da analizzare per l'avvio del colloquio interdisciplinare. Le tematiche indicate sono state occasione per stimolare gli allievi a individuare collegamenti tra le discipline, a stabilire nessi tra le discipline o domini espressivi e fenomeni della contemporaneità.

Data della simulazione del colloquio	23/04/2021
Discipline coinvolte	Italiano e Latino
	Inglese
	Scienze Integrate
	Storia e Filosofia
	Matematica e Fisica
	Disegno e Storia dell'arte
Modalità di svolgimento della simulazione	<ul style="list-style-type: none">• Preliminarmente alla data di svolgimento della simulazione, i docenti, avendo presenti riferimenti normativi e indicazioni ministeriali concordano i criteri per la scelta e la predisposizione dei materiali che danno avvio al colloquio. <p>La mattina della simulazione, la sottocommissione predispone n.6 possibili spunti per avviare il colloquio, uno per ciascun docente coinvolto.</p> <ul style="list-style-type: none">• Tutta la classe è pronta per affrontare la simulazione.• Il prof. Papalia, docente delle discipline di indirizzo, fornisce indicazioni in merito all'elaborato che verrà assegnato agli alunni, per gruppi, e comunica le modalità di svolgimento ed i tempi per la consegna dello stesso al docente di riferimento attribuito a ciascun candidato; per questa parte del colloquio viene riservato un tempo pari a 20 minuti. Maggiori dettagli vengono forniti in allegato.• La prof.ssa Crupi, docente di Italiano, fornisce indicazioni in merito al testo che deve essere analizzato, precisando che è estrapolato tra i testi esaminati durante l'anno scolastico; per questa parte del colloquio viene riservato un tempo pari a 10 minuti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Si sorteggia la lettera dell'alfabeto "F" e si procede, un alunno per volta, al colloquio interdisciplinare, per un totale di n. 5 alunni. I materiali predisposti vengono attribuiti in modo casuale ai candidati; per questa parte del colloquio verrà riservato un tempo pari a 30 minuti. • La coordinatrice informa gli alunni relativamente alle parti del colloquio volte all'accertamento delle competenze in materia di educazione civica e sul PCTO. • Al termine della trattazione viene esibito l'ultimo documento rimasto e, in modo coinciso, vengono volontariamente analizzati dai candidati. • Gli alunni non sorteggiati assistono alla simulazione.
--	---

Per la predisposizione dei documenti della simulazione del colloquio, allegati al presente, il C. di c. ha tenuto conto dei seguenti nuclei tematici pluridisciplinari: l'infinito; liberi di scegliere; il progresso; l'alienazione; Ambiente e Paesaggio; l'aridità sociale.

La griglia nazionale per la valutazione del colloquio viene utilizzata e allegata al presente Documento.

14. METODOLOGIA

Considerando la specificità delle diverse discipline, ogni insegnante nel pieno rispetto della libertà di insegnamento, ha scelto la metodologia adatta a formare ed arricchire la personalità ed il bagaglio culturale degli allievi.

Si è ricorso al metodo induttivo e/o deduttivo, secondo le necessità. Gli argomenti sono stati trattati tramite lezioni frontali, in presenza e a distanza, in modalità sincrona e asincrona, con i metodi e gli strumenti che i singoli docenti hanno ritenuto opportuno, come riassunto nella seguente tabella:

Descrizione	ITALIANO	FILOSOFIA E STORIA	LATINO	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE INT.	DIS. E ST. ARTE	SC. MOTORIE	RELIGIONE
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione interattiva		X		X	X	X		X		
Discussione guidata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni individuali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

Esercitazioni per piccoli gruppi	X	X	X	X					X	
Elaborazione di schemi/mappe concettuali	X	X	X	X	X	X	X	X		
Flipped Classroom				X						
Relazioni su ricerche individuali e collettive	X	X		X				X		
Esercitazioni grafiche e pratiche						X		X	X	
Attività di laboratorio/Palestra						X	X		X	
Realizzazione di prodotti multimediali	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Videolezioni asincrone	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Videoconferenze	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Classe virtuale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

15. MODALITÀ E STRUMENTI PREVISTI PER LE VERIFICHE SOMMATIVE E FORMATIVE

Descrizione	ITALIANO	FILOSOFIA E STORIA	LATINO	INGLESE	MATEMATICA	FISICA	SCIENZE INTEGRATE	DISEGNO E ST. ARTE	SCIENZE MOTORIE	IRC
	Verifiche orali lunghe	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Verifiche orali brevi	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Temi	X									
Prove Semi-Strutturate	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove Strutturate	X	X		X	X			X	X	
Composizioni / Saggi brevi	X			X						
Esercizi di varie tipologie	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Riassunti e relazioni	X	X		X				X		
Questionari	X	X	X	X		X		X	X	X
Risoluzione di problemi					X	X		X		
Brani da completare	X	X	X	X						
Prove pratiche							X	X	X	
Lavori di gruppo	X	X	X	X						
App di G-Suite	X	x	X	x	x	X	x	x	x	x
Prodotti multimediali	X	x	X	x	X	X	X	X	X	

Le videoconferenze sincrone sono state occasione di confronto e di verifica orale dei contenuti appresi e del miglioramento delle competenze.

Le verifiche sono state distribuite nell'arco dell'intero anno scolastico, tenendo conto degli argomenti trattati e delle loro peculiarità.

16. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione formativa si è basata sulla puntualità dei lavori svolti, sul metodo di studio maturato, sulla partecipazione all'attività didattica, sul costante impegno, sulla progressione nell'apprendimento, sul livello di competenze, conoscenze e capacità acquisite.

La valutazione sommativa si è basata sulle verifiche orali, sotto forma di colloqui e/o test, sulle esercitazioni svolte a casa e online, sulle ricerche, sulle prove scritte.

Ai fini della valutazione del credito formativo il Consiglio di classe rinvia ogni deliberazione in merito fino al Consiglio finale, per cui le relative determinazioni saranno rimesse dopo le disposizioni aggiuntive degli organi di competenza.

La valutazione scaturisce da un sistema integrato di valutazione:

<p>Criteri di valutazione di Istituto</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza e comprensione dei contenuti disciplinari - Capacità espositiva e utilizzo del lessico specifico - Capacità di sintesi degli elementi essenziali - Capacità di analizzare i diversi aspetti di un problema e di individuare soluzioni adeguate - Grado di rielaborazione personale delle conoscenze acquisite - Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite in contesti diversi - Capacità di operare collegamenti interdisciplinari - evoluzione rispetto alla situazione di partenza - motivazione allo studio - esecuzione puntuale e costante dei compiti assegnati - rispetto del regolamento disciplinare - interesse e partecipazione al dialogo educativo - metodo di studio
<p>Criteri di valutazione per le singole discipline</p>	<ul style="list-style-type: none"> • griglie e criteri di valutazione per le singole discipline, proposti e deliberati dagli organi collegiali di competenza • il rispetto dei tempi di consegna su piattaforma • la qualità dei lavori realizzati (progetti/test/prodotti multimediali /power point) • Originalità e autonomia nella produzione dei lavori assegnati (Cheating)

17. PCTO

I percorsi per l'acquisizione delle competenze e per l'orientamento sono stati svolti negli anni scolastici 2018/2019, 2019/2020 e 2020/2021 e hanno riguardato diversi progetti, come dettagliatamente indicato nell'allegato. Gli alunni hanno partecipato con entusiasmo e voglia di apprendere, riuscendo a trasferire con successo, nell'attività pratica, molte delle conoscenze acquisite in classe. I discenti sono, in tal modo, riusciti ad acquisire competenze professionalizzanti spendibili nel mondo del lavoro, tra le quali:

- ✓ Comunica le informazioni in modo chiaro ed efficace.
- ✓ Si relaziona con Enti e Organismi pubblici e privati.
- ✓ Risolve autonomamente i piccoli problemi emergenti durante il lavoro.
- ✓ Lavora autonomamente o in gruppo.
- ✓ Costruisce strumenti di indagine, raccoglie dati, li elabora e li interpreta.
- ✓ Utilizza codici e tecniche di comunicazione funzionali a contesti interni ed esterni all'azienda.
- ✓ Utilizza lessico e terminologia di settore anche in lingua inglese.
- ✓ Produce testi di vario tipo pianificandone le fasi di produzione, stesura e revisione.
- ✓ Utilizza i principali strumenti informatici nel mondo del lavoro.
- ✓ Possiede senso di responsabilità e dimostrare affidabilità.
- ✓ Possiede competenze relazionali, comunicative ed organizzative.
- ✓ Reperisce, seleziona e valuta informazioni e dati utilizzando stili comunicativi adeguati al contesto.
- ✓ Possiede atteggiamenti e comportamenti che rifiutano la discriminazione e la violenza e favoriscono i valori della pace e del rispetto umano.

18. ELABORATO MATERIE DI INDIRIZZO E ANALISI DEL TESTO

Il Consiglio di classe, nella seduta del 26 aprile 2021, analizza l'O.M. 53/2021 nella parte relativa alle indicazioni sull'elaborato:

"discussione di un elaborato concernente le discipline caratterizzanti per come individuate agli allegati C/1, C/2, C/3, e in una tipologia e forma ad esse coerente, integrato, in una prospettiva multidisciplinare, dagli apporti di altre discipline o competenze individuali presenti nel curriculum dello studente, e dell'esperienza di PCTO svolta durante il percorso di studi."

In quest'ottica e su indicazione del docente delle discipline caratterizzanti l'indirizzo di studio, è stato assegnato un argomento a ciascun gruppo di alunni, tenendo anche conto del percorso personale, come meglio delineato nella seguente tabella:

Argomento	Traccia	N. nell'elenco di classe
Spazio e Tempo	1	5
	1	6
	1	16
	1	20
	1	22
Dalle Equazioni di Maxwell alle onde elettromagnetiche	2	4
	2	10
	2	14
	2	17
Ricerca di Massimi e minimi	3	3
	3	8
	3	13
	3	18
	3	21
Materia ed energia	4	1
	4	11
	4	12
	4	19
Le nuove tecnologie	5	2
	5	7
	5	9
	5	15

Per accompagnare la traccia dell'elaborato il Consiglio di Classe ha predisposto un frontespizio con le indicazioni generali sullo svolgimento, sulle modalità ed i tempi di consegna, che è stato inviato all'indirizzo email istituzionale degli alunni il 28 aprile 2021, inserito, in allegato, nel documento di classe. Ciascun alunno, immediatamente dopo la ricezione o comunque non oltre il 30 aprile c.a., ha inviato la comunicazione di avvenuto ricevimento della traccia dell'elaborato al docente di riferimento indicato, seguendo le indicazioni fornite nel frontespizio della prova stessa.

Il consiglio di classe ha costituito dei gruppi disomogenei di alunni e ha individuato quali docenti di riferimento tutti i membri designati per la sottocommissione ad eccezione della docente coordinatrice di classe, la quale monitorerà l'andamento di tutti gli alunni.

A ciascun docente è assegnato un gruppo di studenti con argomenti diversi, come descritto in modo dettagliato nell'allegato.

Su proposta della docente di Italiano, sono stati delineati alcuni criteri di scelta dei testi oggetto di studio da sottoporre ai candidati durante il colloquio. Vengono considerati brevi testi in prosa e in versi tratti dalle opere più significative degli autori più rappresentativi del panorama della letteratura italiana che siano stati oggetto di studio nel corso del quinto anno e terzine significative della cantica "Paradiso" della "Divina Commedia". Di seguito si riporta l'elenco dei testi selezionati, come previsto dall'art.18 c. 1 lettera b) dell'OM 53/2021:

- **GIACOMO LEOPARDI:**

Dallo Zibaldone :

- La teoria del piacere

Dalle Operette morali:

- Dialogo della Natura e di un Islandese

Dai Canti:

- Il sabato del villaggio
- L'infinito
- A Silvia
- La Ginestra
- Palinodia al marchese Gino Capponi

- **GIOVANNI VERGA:**

Da Vita dei campi:

- Fantasticheria

Da I Malavoglia:

- I vinti e la fiumana del progresso

Da Novelle Rusticane:

- La roba

Da Mastro Don Gesualdo:

- La morte di Mastro Don Gesualdo

- **GABRIELE D'ANNUNZIO**

Da Le Vergini delle rocce:

- Il programma politico del superuomo

Da Il piacere:

- Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti

Da *Alcyone*:

- La pioggia nel pineto
- La sera fiesolana

- **GIOVANNI PASCOLI**

Da *Myrice*

- Lavandare
- Temporale
- X Agosto
- L'assiuolo
- Novembre

Dai *Poemetti*:

- Italy

Dai *Canti di Castelvecchio*:

- Il gelsomino notturno

- **ITALO SVEVO:**

Da *La coscienza di Zeno*:

- La morte del padre

Da *Senilità*

- Il male avveniva , non veniva commesso

- **LUIGI PIRANDELLO**

Da *L'Umore*:

- Un'arte che scompone il reale

Da *I quaderni di Serafino Gubbio operatore*:

- Viva la Macchina che meccanizza la vita

Da *Il Fu Mattia Pascal*:

- Lo strappo nel cielo di carta e la "lanterninosofia"

Da *Novelle per un anno* :

- Ciulla scopre la luna

Da *uno , nessuno e centomila* :

- Nessun Nome

- **UMBERTO SABA**

Dal Canzoniere:

- A Mia moglie
- Città Vecchia
- Ulisse
- Amai

- **GIUSEPPE UNGARETTI**

Da Allegria di naufragi:

- Veglia
- Soldati

- San Martino del Carso
- I Fiumi
- Natale

- **SALVATORE QUASIMODO:**

- Ed è subito sera

- **EUGENIO MONTALE**

Da Ossi di seppia:

- Merigiare pallido e assorto
- Spesso il male di vivere

Le occasioni:

- Non recidere forbice quel volto

- **CESARE PAVESE**

- Dove son nato non lo so

- **PRIMO LEVI**

- Il canto di Ulisse

DIVINA COMMEDIA :

PARADISO :

- Canto I
- Canto III
- Canto VI
- Canto XI
- Canto XV
- Canto XVII
- Canto XXXIII

<i>I componenti del consiglio di classe</i>		
<i>Crupi Isodiana</i>	<i>Italiano e Latino</i>	<i>APPROVATO</i>
<i>Napoli Mariella</i>	<i>Lingua e Cult. Inglese</i>	<i>APPROVATO</i>
<i>Papalia Giuseppe</i>	<i>Matematica e Fisica</i>	<i>APPROVATO</i>
<i>Scordo Loredana</i>	<i>Storia e Filosofia</i>	<i>APPROVATO</i>
<i>Criseo Brigida</i>	<i>Scienze Integrate</i>	
<i>Vadalà Veronica</i>	<i>Scienze motorie</i>	<i>APPROVATO</i>
<i>Martelliti Cosimo</i>	<i>Religione</i>	
<i>Ingrassia Luciana</i>	<i>Disegno e Storia dell'Arte</i>	<i>APPROVATO</i>

BOVA MARINA, 14/05/2021